

Musicista dal percorso classico, diplomato al conservatorio, sperimenta nel corso della carriera il jazz e la musica brasiliana. Vanta la partecipazione ad un seminario tenuto da Bollani, e varie collaborazioni tra cui la presenza all'Orchestra del Premio Barocco.

Esegue concerti jazz e di musica brasiliana, vanta collaborazioni discografiche con Youruba Records e Compost Records.